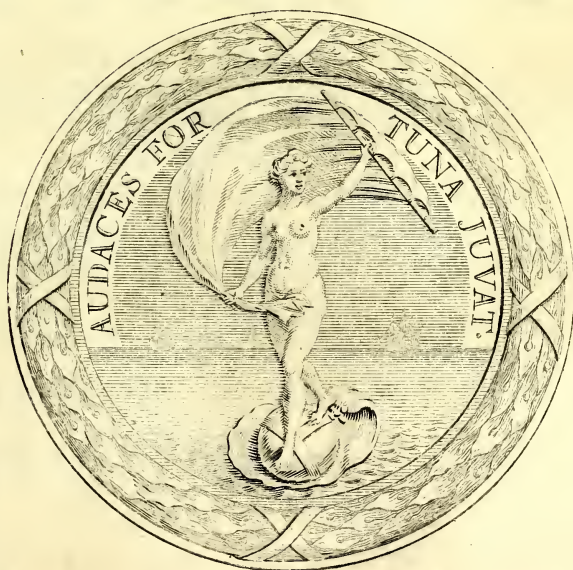


Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/eeuwtriomftervie00kemp>

EEUWTRIOMF  
TER VIERDE  
INWYDINGS-FEEST  
VAN  
LEIDENS  
HOOGESCHOOLE;  
VOOR DEN JAARE *clo* *lo* *ccxxv*:  
*PLECHTIG GEVIERDT*  
DEN VIII. VAN SPROKKELMAANDT.  
Door GERH. KEMPHER.



TE LEIDEN,  
By de JANSOONS VANDER Aa, 1725.

ALTERUM IN LUSTRUM, MELIUSQUE SEMPER  
PROROGET ÆVUM!



D E N  
HOOGHEDELEN, DOORLUCHTIGEN,  
ZEER VOORTREFFELYKEN

# C U R A T O R E N

DER WYDTBEROEMDE LEYDTSCH E HOOGESCHOOLE,  
D E N H E E R E N ,

D E N H E E R E A L B R E C H T N I C O L A A S ,  
B A R O N V A N S C H A G E N . H E E R E V A N  
G O U D R I A A N , E N Z . L I D T I N D E E D E L E  
R I D D E R S C H A P V A N H O L L A N D T ,  
E N Z . E N Z . E N Z .

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . H E R M A N V A N D E N  
H O N E R T ,

R A A D T E N B U R G E R M E E S T E R D E R S T A D T  
D O R D R E C H T , D Y K G R A A F V A N D E N  
A L B L A S S E R W A A R T , E N Z . E N Z .

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . C O R N E L I S V A N  
V A L K E N B U R G ,

R A A D T , O U D B U R G E R M E E S T E R , H O O F D T -  
O F F I C I E R , E N Z . D E R S T A D H A E R L E M ,  
E N Z . E N Z .

E N D E R Z E L V E R A M P T G E N O O T E N ,  
D E N W E L E D E L E N G R O O T - A G T B A A R E N H E E R E N  
B U R G E R M E E S T E R E N D E R S T A D T L E Y D E N ,

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . J O H A N V A N D E N B E R G ,

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . Y S B R A N D D E B Y E ,

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . H E N D R I K V A N  
W I L L I G E N ,

D E N H E E R E E N M <sup>R</sup> . A B R A H A M  
H O G E N H O U C K ,

EN DEN WEL EDELEN AGTBAAREN HEERE,  
DEN HEERE EN M<sup>R</sup>. PIETER GYS,  
RAADT EN SCHEPEN DER STADT LEYDEN  
ENDE SECRETARIS DER HOOGGEDELEN  
GROOTAGTBAAREN HEEREN  
CURATOREN EN BURGER-  
MEESTEREN:

BENEVENS  
DEN HOOGEERWAARDEN, HOOGGELEERDEN,  
ROEMRUGTIGEN HEEREN,

HOOG-LEERAAREN  
DIER DOORLUGTIGE HOOGE-SCHOOLE,

WORDT DIT EEUWTRIOMF MET DE  
ALLERDIEPSTE EERBIED EN  
NEDRIGHEIDT OPGEDRAGEN  
EN TOEGE-EIGENDT,

D O O R

HAARE HOOGGEDELEN, GROOT  
AGTBAAREN EN HOOG  
EERWAARDEN,

OOTMOEDIGSTE EN  
GEHOORSAAMSTE  
DIENAAR

G. K E M P H E R.



E E U W T R I O M F  
TER VIERDE  
IN W Y D I N G S - F E E S T  
VAN  
L E I D E N S  
H O O G E - S C H O O L E ;  
V O O R D E N J A A R E  
c l o I o c c x x v .  
*MAGNUS AB INTEGRO SÆCLORUM  
NASCITUR ORDO.*

'K Gevoel' myn' geeften van een heilig vuur aan 't blaaken,  
Om Leidens Hoogeschool eerbiedig te genaaken;  
Die fchrandre Grootvorftin (daar 't licht der Zevenftér  
My toelonkt uit den trans der Weetenschap) van v'er,  
Gelyk een' fiere bruidt in 't goudt getooidt, te groeten,  
En met triomfzang op haar Eeuwgety te ontmoeten:  
Nu 't hooge Inwydingsfeest, vol achtbaarheid, alom  
My noopt haar tempelkoor, Minervaa's heiligdom,



Waar voor Augustus eeuw verftomdt, thans aanbeeden,  
 Niet dan met diep ontzag ootmoedig in te treden.  
 Daar heel Europe, langs dien gouden lettertrap,  
 Tot in 't geheim vertrek en 't koor der Weetenschap  
 's Landts Letterhelden, om de baftaardy' te fnoeren,  
 Gelyk een hoofdtefternt', ter ooftkimme op ziet voeren;  
 Terwyl ze in 't feeftgewaad, met fterren ryk bezaaidt,  
 Op 's Landts triomfgezag den gouden fcepter zwaaidt.

Doorluchte Rhynftroom, die, by Drufus waterslôten  
 En Roomfche burgten langs uwe oevers afgefchooten,  
 't Aloudt Germanje, door dien helden roem vermaardt,  
 Uit uw karós begroet, en vroolyk fpeelen vaardt,  
 Om 't helden eilandt der alóm-befaaude Katten,  
 En Hefs, en Batavier, in uwen arm te vatten,  
 Gewaardig U myn zang te hooren in gedicht!  
 Zoo moet uw Leidfche Burg, door 't Roomfch gezag geficht,  
 Als Pindus bloemryk dal, myn Helikon verftrekken,  
 Het ruiſſchen van uw ftroom een Hippokreen verwekken;  
 Terwyl uw Kruidthof, vol gebloemt', myn' poëzy'  
 En geeften noopt op de cer' van uw Verjaargety.

En Gy, Hoogleeraars, die, ten roem der volgende eeuwen,  
 Uw eernaam, op den glans van Hollandts wapenleeuwen  
 Zoo ryk in 't duurzaam goud der Eeuwigheidt geprent,  
 Ziet pronken, ſchitt'rende in onfterfelyk perkament;  
 Daar Uw' welſpreekendtheidt de Godtgewyde altaaren  
 Befchermdt, of 't woeden ftut der Gotthifche barbaaren!  
 't Verveele U niet myn dicht, hoe ongelyk van toon,  
 Als Flakkus Eeuwgezag, te hechten aan de kroon



Der Leidtsche burgren, door hun dappre heldendaaden  
Met burgerskroonen en triomfen óverlaaden,  
Van daar de zon verryft in 't Oofte, of, moede al reê,  
Met uitgediende toorts ftort by Abyle in zee.

Maar wie zoude in die fchoonte en glans van fénixftraalen  
In zulkeen' keurftoff', ryk van luifter, niet verdwaalen?  
Daar Douzaas édle geeft zich met dien heldentoon  
Laat hooren, en de ftyl van Meurfius, zoo fchoon  
In zyn Bataaffch' Atheen tot lof der Batavieren  
Aan 't praalen, 't hoogtydtfeest alóm doet zégevieren,  
Met Baerles zanggodin, en Schryver, en wie meêr,  
Als Orlers Stadtskronyk, kan roemen op deeze eer'.

Nu zag Európe alóm, door zoo veel' vorftendommen,  
Het kerklyk hoofdtgezag ten hoogften top geklommen,  
En Neêrlandt ftondt door 't vuur der Spaanfche dwinglandy'  
Geweetensdwang ten doel, vol trotfe tyranny';  
Toen Godtgeleerdtheid 't licht der kruiszon op zag dâgen  
Door taalkunde, uit den boei der baftaardye' ontfâgen.  
De vyfde Karel woedde op 't deerlyk erfverfchil,  
Toen Luthers kerktriomf heel Duitfchlandt op zyn fpiel  
Kon draaiën, Saxen en gansch Wittenberg beroeren,  
Om Leoos blixemban ten bloedttooneel te voeren;  
Daar de Inquificymoordt der Spaanfche roofharpy'  
In Neêrlands kerkers fpooktte, om dol, van raazerny,  
Godts kerkbruidt in de kroon en 't martelfchildt te vaaren,  
En 't heilig Kerkgeloof door woedende barbaaren  
Te plondren, al te fél geteiftert in dien hoon.  
Maar welken vuurgloedt blaakte in Hollandt! toen de zoon,

Een wreeder Flips, gelyk een aardstiran, doordronken  
 Op 't bloedtspoor van Tarquyn, die glimmende oorlogsvonken  
 (Schoon 't moedig Duitschlandt dit ontriedt, met Ferdinandt)  
 Noch féller opblies in 't gezégendt Néderlandt;  
 En 't ál te vuur en zwaarde ontzeidde, 't geen de wetten  
 Der Pauslyke oppermacht grootmoedig dorst verzetten;  
 Daar handtveft, graafflyk recht, en vryheidshoedt veracht,  
 En 's Landts Andromeda te deerlyk wiert verkracht.  
 Hoe schrikte Európe, als hy, opstuivende van tooren,  
 (Toen hem die wonderfaam den beeldeform deed' hooren)  
 Heel Holland dreigdde; en op 't afgryfflyk moordt gerucht  
 's Landts moedige Adeldom, en zelfs Oranje vluchtt!  
 De onmenschyke Alba, met verwoede moordt soldaaten,  
 Op 's konings hoflaft, borst, van dolheidt uitgelaaten,  
 Ten landtgrenze in, en deed' elk ziddren op 't gezicht  
 Van moordtschavotten, in oudtgraafflyk bloedt geficht,  
 In 't vrye Néerlandt, als een bloedtstroom uitgeborsten,  
 Naa 't moorden der Parysche en Hugenootsche vorsten.

Maar och! wat dootkreet! toen de ontaarde Fréderik  
 (Daar Henegouwe al 't heir der Staaten, dootfsch van schrik,  
 By Bergen, op dien roep, te schendig zag verloopen)  
 Op Hollandt aanruktte, om Godts erfcieraadt te floopen,  
 Te plonderen, eér hy zyn fellen bloedtdorst koeldt!  
 Hou standt myn' zangheldin! ai my! Tolédo woeldt.  
 Wat zie ik lyken! wat al bloedtrivieren stroomen!  
 Hoe wil dit Bergen, hoe gantfsch Méchelen bekómen!  
 Hy rukt vast aan. Nu klept de Veluw brandt en moordt,  
 Daar 't graafflyk' Zutfen in een bloedtbadt legt versmoordt.

Hoe zal ik Naarden, hoe Hortensius beklagen,  
 Die 's Landts hiftori' op zyn goude pen kon draagen!  
 Wie kon dien Attila Godts geëffël, 't Chriftendom  
 Ten trots', noch dulden? neen! heel Hollandt ziet vast om  
 Na 's Landts Verlofter, die, van 't Alziende oog verkooren  
 Ten heilandtvorft, tot roem van Nassauws ftam geboren,  
 Den Tuinleeuw, schuw van bloedt, gelyk een oorlogsheldt,  
 Op 't erf der Staaten weide in een Oranjen veldt.

Maar schrik vry, Kermerlandt, en Haerlem, 't geen te vooren  
 Door 't heidenfch' Damiëte en strandtkasteel dorft booren  
 Langs hâvekeetnen met de zaag, voor uwen boeg  
 Geklonken, toen uw ftaal meêr dan zyn lemmer woeg!  
 Staa pal, doorluchte! gy zult op uw' zwakke muuren  
 't Aanrukkend' wâpenheir acht maanden lang verduuren,  
 En Hollandt een Sagunt verbeelden, fchoon uw bloedt  
 Den Spanjaart in zyn trots van hoogmoedt zwellen doedt:  
 Geen noodt. Die moordtramp, u van 's Hoogften handt befchooren,  
 (Daar 't prinsfelyk hof te Delf den moedt nooit gaf verlooren,  
 Maar vast staat in gevaar, fchoon 't wimpelvoerendt Y  
 En Amfterdam noch wraak' van leeniger voogdy,) 3  
 Zal uw ontzachtbren naam tot aan de fterren draagen,  
 En al de waereldt van uw heldenlof doen waagen.  
 Laat Alba vloeken, nu de Spanjaardt u verdoemt!  
 Geen wonder! de eêlste Kunst, in Sina zelfs geroemdt, 2  
 Hebt gy door Koster, en zyn boekftaaf uitgevonden,  
 De lettertiranny' door uw gezag ontbonden,  
 En de yzre boeien, daar men eeuwen lang voorheen'  
 De Taalgeleertheit meê zag kluiſtren fôrs vertreên:



Eêr Grieken door dien vloek, uit Mecha opgedondert,  
 En 't Ottomansch geweldt all' 't Oofte zag geplonderdt;  
 En 't rykscieraadt, voorlang Italië afgefcheurd,  
 Door bifchoppelyk gezag in 't Wefte wierdt betreurd,  
 Dat Kadmus zwyg'! gy deed' Fenicië herleeven,  
 Nu ge in de fterren op dien letterroem zult zweeven  
 Alle ceuwen door, zoo lang Európe een ryken fchat  
 Van boeken ftoort, ten prys van Gods orákelbladt.  
 Gelyk de Fenix in zyn' fpecerywaranden,  
 En hoog kaneelryk neft, zich fchooner ziet verbranden,  
 En uit zyn riekende afch en lykvuur, daar hy speelt  
 By Ganges paerelftroom, een ryker naazaat teeldt:  
 Zoo ftak de Drukkunft, om de onwetendheid te fmooren,  
 Het hoeft op door Plantyn en Aldus, als herbooren,  
 Venetië en Rome ten roem; daar 't Nylpapier  
 Oudt Spárens lof vermeld' op nooitvolpreezen zwier.

Nu zag men Haerlem en heel Kermerlandt bezwyken:  
 Doch Aikmaar toondde alóm zyn vuur door heldenblyken,  
 Toen 't op zyn wápenburg en ftorm en oorlogsmoedt  
 Met pekhoep, teer, harpuis, en ziedendt kalk begroet:  
 Daar 't vrouweheir zich quyt als moedige Amazoonen,  
 Heldthafstig ftandt hóudt, en den dwinglandt fors durft hoonen,  
 Ten wraak van Egmond; toen 't afgryfelyk moordttooneel  
 Den dappren Lamoraal te Bruffel viel ten deel.  
 Zoo kan een édle wraak der dieren vorft behaagen,  
 Schoon fél geteifterdt door zyn tuchttheers geeffélflagen,  
 Wanneer hy, breekende uit zyn fchuilhoek, moedig bruldt,  
 Den ftart omfingert, en vol fchriks de maanen kruidt.



Dus wil het Alba gaan. Heel Vroonlandt is geveiligdt :

De Oranjevorst, 't Geloof ten dienst', alóm geheiligdt

Als Staatsverlosser, die grootmoedig in den noodt

Zich zelve, en goedt, en bloedt, en ziel' ten offer boodt.

'k Zie reedts Enkhuizen met de Wáterlandtsche schépen

Aanrukken, en Bossu, in 't zeegevécht beneepen,

En, in dien Scheepstriomf geënterd op 't geschreeuw,

Den krygsmoedt roemen van Noordthollands wáterleeuw :

Den Briel veróverd; daar oudt Vlissingen, op 't kraaiën

Van 't Zeeuwsche krygsgeweldt, de Oranjevlag laat waaiën.

Maar hoe? myn' zangster schrikt van Neérlandts wápentoon

En juicht op 't feestgeklank met de eer' der burgerkroon,

En heiligen laurier, als in Augustus tyden.

Of moet 't Inwydingsfeest noch waagen van 't bestryden

Der Spaansche woede, in 't oog van Rhylandt, op dien grondt,

Toen Hollandt, op 't gezag der Staaten, zich verbondt

Den trotschen dwingelandt grootmoedig af te zweeren,

En 't graafflyk erfrecht van Borgonjes kruis te keeren?

't Schyndt jaa, noch wil een storm, een donkre staatsorkaan,

Een moordtkreet óver 't Landt en vruchtbaare akkers gaan :

Eêr de alverquikbre zon met goude óranjeftraalen

In 't Noorden op de kim van Noordtwyks ert wil daalen;

Eêr Leiden, de eêlste bloem der Roomsche landtkronyk,

Door Césars légertocht en zoo veel' oorlogsblyk

Van Vorst Civilis, schoonst by Tacitus beschreeven,

Met de eer' der Hoogeschool' ten luchttranss' op zal streeven

In 't sterregoudt, 't geen uit Astréas hémeltrans

Den bondtgenoot bestraaldt met goddelyken glans :

Een lof, daar Ptoloméus, noch Strabo van gewaagen,  
 Wiër griekſche fénixſtyl in oudtlatynſche dāgen  
 Niet roegeeft aan den roem, dien Plinius voorheen',  
 Met Mélaas yver, gaf aan 't Néderlandtſch' Atheen'.  
 Gewis 't heeft oorzaak, dat zoo veel doorluchte helden  
 Voor zeftien eeuwen van uw' oorlogsdaān vermeldden,  
 Door 't Huis te Britten, en der Katten wyk befaamdt,  
 En naa den Rhynſtrōom 't hoofd der Galliē genaamdt  
 In 't heldencilandt; 't geen Germanje met zyn' benden,  
 Armin, en Veromeer, en Burgerhart dorſt ſchenden  
 Op Céſars wapenburg, die de ádelaarbannier  
 En ſtanderdtgoōn, den roem van Rómes krygſlaurier,  
 Ontweldigden; om hen 't baldaadig landſchoffeeren  
 Door Varus néderlaag, in 't plondren, te verleen;   
 Als édelmoedige Batauwers, die hun hair  
 En hairlek ſchooren, met veel' ſtácie op 't altaar  
 Den Duiſchen Mars gewydt, zoo draa hūn oorlogskrachten  
 Met yzre wāpenvuiſt tien waereldtdwingers ſlachtten:  
 Terwyl hun fierheid door den woudtpaap, vol van moedt,  
 Met lofzang, op den toon der Barden, wierdt begroet.  
 Gewis, indien hun oog zoo vér had kunnen reiken,  
 Als 't offerkerkboſch van 's landts hoogopryzende eiken,  
 'k Zag Leidens roem alleen niet in het oorlogsveldt,  
 En, van den Rhynſtroom áf, tot Straatsburg toe vermeldt,  
 Maar ook den tabbaardt der welſpreekendheid, voor de oogen  
 Der Roomsche Céſars, u op 't heerlykſt' aangetoogen,  
 Van 't Alpifch' hoofdtegebergte uw eernaam getrompér,  
 En boven 't burgerrécht van 't griekſche Atheen' gezét.

Die hoofdtroem was uw Stadt, ô Rhynvorstin, beschooren!

Maar belg u niet, dat gy door rampen heen moest booren:

Nu ge in 't geheim vertrék, vol goude sterren, blaakt,

't Geen u ten fénix markt van Waereldtwysheid maakt,

Bekendt by Arabier, en Moor, en Persiaanen,

Die Leidens Hoogeschool den weg ter eere baan.

Maar 't staa my vry, ô schoone, in Hollandts Ridderfchap

Door 't Bургrecht opgevoerd te melden, op dien trap,

Wie u tot zulk een glans en roem hebbe opgeheeyen,

Toen de Arragonner u den doodtsteek tracht' te geeven!

Dit hebt ge uw oorlogsmoedt, Nassauwsche dapperheid,

Den grooten Welhem, en 't voorzichtig staats beleid

Der Landtbestierdren, uw' doorluchtige Amptenaaren,

(Nu langs die heirbaan reeds door 't sterflot opgevaaren

In 't eeuwig schittrend' hof) te danken, en 't verbondt

Der Veertigen, op wien Stadts heil en voorzorg stondt;

Daar wyze Focions, en moedige Aristyden,

Om 't heilig purper met hun heldenbloedt te wyden,

U sterkten; toen 's Landts School u toejuichte, als een loon,

En strekte uw Wápenschildt een paerel aan de kroon,

Waar in de Godtsdienst, als uw hoofdtjuweel aan 't blaaken,

In 's Heilandts offerkoor met wierook vlam zou waaken.

Niet minder heeft uw schoonte, en welgelégen standt,

Vol weelig landtcieraadt dien wasdom u verpandt:

Wyl Does, en Maare, en Zyl, en zoo veel' zilvre Vlieten,

(Die, als Cefifus bron, langs Thémis vraagbaak schieten)

U, met Pyrène, daar Korinthe op roemen mag,

Op Rhynlandts stroomkarós begroeten, vol ontzag,



By rickendt bloemtapyt en geurige landouwen,  
 Wiêr lufthof plaatfen u ten landtvorftin doen bouwen:  
 Als óf Amfion u, op 't klinken van zyn' luit,  
 Geficht had, daar uw lof tot aan de fterren fluit.

Maar eêr ik u tot zulk een hoogheid op zie treden,  
 Wordt gy door 't oorlog, als Numantië, beftreeden.  
 Wat 's dit? gy zidderdt op uw vrygevochten grondt  
 Vier maanden lang, omringdt met fchans op fchans in 't rondt,  
 Ten bittren doodtfmart van uw' trouwfte bondtgenooten,  
 En door Kafilîe, zelfs by winter, ingeflooten.  
 Maar fchrik niet! gy zult door graaf Lodewyk geréd't,  
 Fluks Naffáuws legervaan, aannaadrende om 't ontzét  
 Te waagen, moedig langs den Maasftroom op zien kómen.

Noch moct een wreeder ftorm en ramp u overftroomen;  
 Daar trotze Baldez u te vuur en zwaarde ontzegt,  
 En gy ten tweedemaal, 's Landts krygsgeding beflecht.  
 'k Zag u ten val gedoemdt, zoo 't vuur van twee fchoone oogen,  
 (Daar Stradaas pen van waagdt) en 't minn'lyk ziels vermoogen  
 Den grootfchen veldtheer niet, op hoop' van 't huuwlyks bedt,  
 Gelyk 't Sabynfch geflacht den Rómer, had verzét.  
 Laat felle hongers noodt, op 't blixemen der klingen,  
 Uw Burg, vrouw Adaas wyk, met tweedracht zelfs befpriegen,  
 Daar 't blaakendt peftvuur, als Godts tuchtroede, uur op uur  
 Een oogft van lyken maaidt in uw' beflooten muur.  
 Geen noodt Schoon 't ondier spookt met uitgeteerde lyken,  
 Romeinfche kloekheid weet van wanklen noch bezwyken,  
 Maar waakt voor vryheid en altaar. 'k Zie u alreê  
 Door ftaal, door vogelen, door de ingelaaten' zee



Verdaadigt, en de zon van uw geluk aan 't dāgen,  
 Naa zulk een' Ilias van doorgestreedēn plaagen.  
 Schep moedt! verzuim niets, 't geen kan dienen ter ontzét.  
 'k Zie u in 't oorlogs vuur door wātervloedt geréd't.  
 Uw' Stadt, bynaa in slaap gewiegd door toverdranken,  
 Ontwaakt in 't énde, en hoordt alreeds de wāpenklanken,  
 Gemoedigt door 't geluk, en 't slaan der Spaansche vloot,  
 Daar Middelburg, noch korts uit fellen hongersnoodt  
 Gerukt, zich opmaakt om den toevoer in te sleepen.  
 Roeit aan, ô helden! voort, te wāter met uw' scheepen  
 En krygsgaleien! rukt den wāterdraiboom uit  
 Zyn kram en grendlen! 'k hoor' de zeedeur, die u stuit,  
 Opbonzen, en de Stadt door Godt ontzét van bóven.  
 Daar komt het golvend't nat, ten dykbressē ingestooven,  
 Aanbruisfchen: nu de Maas, en Ysēl, uit zyn bedt  
 Opstuivend', door Neptuin noch Tritons zeetrompét,  
 Maar 's Hoogsten wysheid zelf gedagvaardt, met zyn' baaren  
 De Noord-aa, Zoetermeer, en Lammen ingevaaren,  
 Door paalwerk, dyken, schans, stakertzel, battery'  
 En storm, den vlootling aan zag roeien, op 't gety  
 Des hoogen springvloeds met de Rotterdamsche stroomen,  
 Uit Delflandt, ter ontzet der Hoofdstéde ingekómen.  
 Triomf! 'k zie Baldez, met Alonzo, daar hy zucht  
 Te Leiderdorp, zyn schans met een verbaafden vlucht  
 Verlaaten, Zoeterwoude en Kroonestein verlooopen,  
 Den Kerkweg ingeruimdt; daar 't Zeeuwfch geweldt, aan 't sloopen,  
 Vast indringdt, schans by schans rammeidt, en, door zyn macht  
 Opdondrend met geschut en bootsvolk, onverwacht

In rosigaleïen en ſcheepſkoggen, op 't rumoeren  
 Der zeekortouwen, tracht den voorraadt in te voeren,  
 Om u, op 't hoog bevél der Staaten, in dien noodt  
 Te ſpyzen: daar elk roept om háring, vleeſch, en broodt.

'k Hoor' reedts den Amiraal Boizôt, op 't moedig ſchreeu  
 Der vloot, ten burgwalſtroom inrukken met zyn' Zeeuwen,  
 En Walfche benden: daar de dappre Willemszoon  
 Hem volgt, en, Zierikzee ten roem, de ſteevékroon  
 Van Vliſſingen verheft, ter ſcheepsvloote ingevaaren,  
 Als vorſt Agripp' wel eér op de Aktiaanſche baaren.  
 Triomf! triomf! de Faam kaatſt rollend' door de lucht.  
 Het prinſſlyk' Delf weêrgalmdt op 't vroolyk landtgerucht  
 Van uw' verloffinge, al de waereldt door te draagen.  
 Hoe wil Oranje, en 't hof, op zulk een blymaar waagen!  
 Hoe Spanje ziddren; daar gy 't Arragonſch geweldt,  
 Den Kaſtiljaan ten trots, verduurd in 't oorlogsveldt,  
 En, door een wonderdaadt ontzét, uw naam, aan 't leeven,  
 Ziet bóven 't Griekſche Atheene en 't weĩſche Egypte zweeven.

Gins nádert Welhem zelf, 's Landts Herkules (wiens moedt  
 Den Spaanſchen Kakus, dol van moordtluſt, in zyn bloedt  
 Dorſt treden) met Naſſáuwiſche en Franſche Oranjevaanen  
 Verwelkomdt, en alóm begroet met burgertraanen,  
 En handtgeklap: nu 't ál van blydtſchap leefdt en juicht,  
 En 't Leidtſche Raadthuis zelf zyn dankbaarheid betuigt,  
 En vroolyk opdaagdt, om op 's hofs triomfgezangen  
 's Landts Heilandt, met Boizôt, op 't heerelykſt te ontfangen.

Niet anders zag oudt Róme Auguſt in zégepraal  
 Op 't machtig Kapitool, begroet by 't feeſtonthaal

En juichendt handtgeklap, met de ádelaarbannieren  
 En heldenkrygstrofeên doorluchtig zegevieren:  
 Toen hy, verwélkomdt uit den Aktiaanfchen flag,  
 Op 't vluchten van Antoon, de goude vryheidt zag,  
 Gelyk een' morgenzon de Alexandrynsche kimmen  
 Uitstraalende, ten troon van 't heerschend' Róme klimmen;  
 En de oppervorst, van 't hoog kampanje, uit de oorlogsvloot  
 Elk toestraaldde in die rust, en Janus tempel floot.

Noch ooit blonk Wynmaandt met die heerelyke straalen  
 In Grieken, eêr beroemdt door 't moedig zégepraalen  
 Van Bacchus, (die in 't Ooste, op zynen oorlogstocht,  
 Met thyrs en wyngaardtspiets den Indiaan bezocht)  
 Zoo glansryk uit: als nu, naa donkere onweêrvlaagen,  
 Het derde licht zoo grootfch ter hoofdtkimme op quam dâgen,  
 Om Leiden, dus ontzet, gelyk een fiere bruidt,  
 Te groeten uit zyn trans alle eeuwen in en uit:  
 Daar Douzaas heilige afch (wiens heldenmoedt, aan 't vonken,  
 Niet min door 't eedel ftaal dan wysheidt heeft geblonken)  
 Van tuigen zal, zoo lang 's Landts Hooge Ridderfchap  
 Dit Eeuwfeest vier', ten roem der Burgermeestertrap.

Maar welkeen burgerkroon, ontzachbre Leidenaaren,  
 Zal Naffauws heldenroem t'hans vlechten om uw' haren?  
 Wat eerbelooninge u toeëignen? wat cieraadt,  
 Wat vonken fpreien op uw purpre feestgewaadt  
 Vol ftraalen, fchooner dan de goude pauweveeën,  
 Die, als de reegenboog, zich in de zon fchaakeeren  
 Met kleur op kleur; gelyk een flonkerdiamant,  
 Die, ryk van fchittring', speelt voor 't oog aan allen kant?



Gy kiest de schoonste keur, om 't ryk vernuft te toonen:  
 Geen Roomfche zégepraal noch goude waereldt kroonen,  
 Maar 't School der Wysheid, die alóm den ryksftaf zwaaidt,  
 Al de aardtsfil door verftandt op haar' gedachten draaidt,  
 En met een Fénix gláns van flonkrende robynen  
 In haar' befpiegling' tracht Európe te óverschynen,  
 Als blaakendt sterregoudt, ten wolktrans afgedaaldt,  
 Waar uit een hémellicht van Godtgeleerdtheid ftraaldt,  
 Om Lovens bastaardy' te teuglen, en, op 't roeren  
 Van Godts orakelftém, den Kerktriomf te voeren  
 In 't nieuw Bataaffch' Atheen; 't geen Hollandts érf zoo fchoon  
 Vercierdt, gelyk de glans der graaffelyke kroon.

's Landts groote Vader, op die blydtfchap uitgelaaten,  
 Verfterkt dien eifch, geftaafd door keur en ftém der Staaten,  
 En Overheeden, die Geweetensdwang den voct,  
 Vol yvers, zetten, om 's Landts Vryheidt met den hoedt  
 En fpeer gewápendt ('t geen uw' Stadt ten heil kon ftrekken)  
 Voor fellen haviks klaauw en roofharpy' te dekken:  
 Terwyl mèn de Eendracht fterk verknocht, met Goddlyk licht  
 De goude Zévenfter ziet ftraalen in 't gezicht.

Nu hadd' Italië, en heel Duitfchlandt zelf, te voeren  
 Den grondftlag reedts gelegd van Pallas offerkooren:  
 Toen Maximiliaan, de roem van Oofftenryk,  
 Zich nooptte, om zulk een fchat, met grooten Lodewyk  
 In 't moedig Vrankryk, door die letterfaam te queeken,  
 En waereldtwysheidt aan de taalkunft zocht te ontfteeken.  
 Dus deed', toen 't Ooffte viel, die Wefterkeizerin  
 Venédje, Paduë, en Bolonje, door de min



Der Hoogeschoole, in 't vuur der Zanggodinnen blaaken,  
 Met Pisa, Róme, en all' de Florentynsche daaken.  
 Wat Schoolen stichtte Euroop' niet in dien gouden tydt!  
 (Schoon 't Pauzlyk hoofdtgezag en Róme dit benydt)  
 Toen 's Heilandts Kerktriomf uit Godts orákelkooren,  
 Door 't Zwitfcherlandtsch' gebergt', zich in de Paltz liet hooren,  
 En, van den Rhynstroom af tot in Brittanje, al 't ys  
 Van 't Noorden schiep tot een gezégendt Paradys.  
 Op zulk een grondt verhief, als op Amfions snaaren,  
 Ook Leidens Hoogeschool zyn licht en vuur altaaren,  
 Godts zuiver kerkgeloof ten dienst, 't geen nu alom  
 Een hoofdtjuweel verstrekt van Christus heiligdom.

Maar hoe? wat flonkerglans verspreidt zich voor myne oogen?  
 Treede ik op sterren? of heeft my 't gezicht bedroogen?  
 Vertoont zich Delfis koor en offerwicchelkerk?  
 Of dwaale ik? neen! Gewis, 't Olympisch' worstelperk  
 Zag nooit by Grieken zulk een' wolk van heldenschaaren  
 Aandringen op 't gewoel van Elis hof altaaren;  
 Dan nu 't Verlossing jaar 's Landts Hoogeschool ontsluit.  
 Heel Néderlandt loopt op die feestinwydinge uit.

Nu praaldde de achtste zon van Sprokkelmaandt, te vooren  
 Door Staatsherouten tot die plechtigheid verkooren,  
 Uit haar' robynekoets met schooner morgenglans,  
 Door 't purpere aangezicht der wolken, uit den trans  
 Op de oósterkimme, om 't feest der Hoogeschool' te groeten:  
 Wanneer heel Leiden, als een schouwburg, op 't ontmoeten  
 Van duizenden, verscheen, en juichtte, aan allen kant  
 Toevloeiende op dien roep van 't vrye Néderlandt:

Als of weêr Róme, om in die waereldtvreugdt te deelen,  
 's Ryks Eeuwfeest vierdde met zyn' Rondeschouwburgspélen.

Wel aan, myn zangheldin, verhef uw' lauërkroon!  
 Terwyl de Rhynstroom zelf wil luistren na uw toon,  
 En elk vast stéroogdt op dien drang der feestgenooten.  
 Daar náderdt reeds de bloem des Adels, en der Grooten,  
 Thans plechtig opgetooidt; nu elk den gouden naam  
 Diër Letterhelden schryft op 't voorhoofd van de Faam?

Maar eêr men voortgaa, eischt Godts Kerktriomf, in 't midden  
 Der kerkgemeente, alóm den zégen af te bidden:  
 Gelyk de Oranjevorst en Ridderschap, te zaam'  
 Vereenigt door 't Geloof in 's Heilandts grooten naam,  
 Dit voorstel, om Godts gunst de Schoolzorg' op te draagen,  
 Den Staaten, op 't verzoek der Stadt, had voorgeslagen.

Eerwaarde Godtsdienst trat derhalven deftig voor,  
 En zwaaidde, op 't hoog bevél, in Godts orakelkoor  
 Den ryken wicrookgeur van zuivre kerkgebéden:  
 Geneigdt ten zoenaltaar aandachtig toe te treden,  
 Ter dankbaarheid voor 's Landts verlossing', wydt en zydt,  
 Ten hoofdkerk in, weleêr Sint Péter toegewydt  
 Naar Roomschen kerkstyl, maar t' hans plechtig uitgekooren  
 Om 't albezielendt woordt ter zaligheid te hooren,  
 Op dat nooit bygeloof hier tempels wyde of stichtt'.

Op zulk een hoofd begin verrees 't Hervorminglicht  
 In Leidens Hoogeschool; terwyl elk, dus gerégeldt  
 Door 's Leeraars stemm', dien wensch met kerkgebeên bezégelit.

Maar wat krygsorde komt hier aantreên, elk in 't rond'  
 Stadts vaandel zwaaiende op den vrygevochten grond,

• Zoo nét gefchaardt, zoo juist geflooten in geléden,  
 Als cierlyk uitgedoft? ik zie hen herwaarts treden,  
 Al dansfende op den slag van 't dondrend' walkanón.  
 Daar hoore ik 't maatgeklank van vuurroer, muskettón,  
 Granaat, en vuurpyl, met een barst om hoog gedreeven,  
 Ten luchttrans fnorren. 'k Hoor' de Schuttery', vol leeven,  
 Hun vuurroers loffen, om uit monden van metaal  
 Te toonen, hoe men pleit, in Spartes oorlogstaal,  
 Voor 't recht der Vryheid: daar Stadts hopliên en kornellen  
 't Hoogleeraarschap, ten roem der Hoogefchool', verzellen,  
 En bly geleiden naa de Hoogewoordtsche brug.

Maar wat triomfboog dryft myne aandacht weêr te rug?  
 Verschyndt hier de Oudtheit met haare Ecuw-en Renbaanspélen?  
 Of Titus praalboog, om in zulk een roem te deelen?  
 Of heeft Trajaan, alóm vermaardt, dit wonderwerk,  
 Met praalkolommen en pilaaren, tot aan 't zwerk  
 Door zulk een bouwpracht van cieraaden op doen ryzen,  
 Dat zelf Vitruvius den kunstenaar moet pryzen,  
 Die beeldtwerk, kapiteel, en bloemfestoen zoo nét  
 Verórdende, of Egypte en Róme 't hadd' gezét?  
 Zoo weet de Deugdt haar merk in 't burgerhart te prenten.

Trekt voort, ô helden, in slagórde, regementen,  
 En schuttersbenden! daar de bouwkunst, hoog geächt,  
 Den tweeden Eerboog stichtte, om Nassauws hoofdtgeslacht,  
 's Landts Adeldom, en al den Raadt te wellékómen,  
 En haar op 't ruiſſchen van de Rápenburgſche ſtroomen,  
 Tot in het klooster, aan ſint' Barber' toegewydt,  
 Vol vreugd' te leiden, nu gezuiverdt op dien tydt



Van 't Roomfche bygeloof, den Hoogefchoolleeraaren  
Geëigendt, en vol lofs de fterren ingevaaren.

Dit Godtshuis (zoo men 't noemde in 's Landtskronyk) met recht  
Het aadlyk' Vrouwekoor der Zufterrei' ontzégt,  
En zederdt, met meêr glans en luifter opgereezen,  
Bohémes Erfprinceffe en 't Keurhof toegewezen  
Ter woonplaats', fcheen op zulk een' letterfaam meêr moedt  
Te draagen, dan het koor van Vesta op den gloedt  
Des offervuurs: nu 't zich zoo glansryk zag bekroonen,  
Gekitteldt door den galim der maagdelyke toonen.  
Te recht pronkt dit paleis noch met die letterpracht:  
Schoon 't Raadsbefluit 's Landts Schoole eerbiedig óverbracht  
In 't Maagde klooster, 't geen de Roomscheit in die tyden  
De Witte Nonnen placht ter woonplaatse in te wyden:  
Daar 't Zanggodinnekoor (nu Leiden, dus verrykt,  
Geen Filadelf, Auguft, nog Céfars boekzaal wykt)  
Vol wysheydt uitblinkt; als een Fénix, naa dien zégen  
Thans fchooner uit zyn ylam ten luchtwerke opgefteegen.

Dus trekt men voort: maar zie, wat grootfche ontzacchlykheidt  
Zich in die ftaacywolk' van Zinnebeelden fpreidt!  
Myne oogen fcheemren op die Puikmaagdt, fchoon aan 't dágen.  
't Is Schriftgeleerdtheidt op haar ryken fpeelkoetswágen.  
Zy toondt zich zeedig in haar fpiervit feestgewaadt  
Met fterregoudt bezaaidt, in 't licht, als 't pronkcieraadt  
Der Hémelkroon, gecierdt met diamante ftraalen,  
Waar op de duif, Godts Geest, ten wolk' fchyndt af te daalen.  
Vier lyftaffieren, de eer van Godts Apofteldom  
En kerkherouten, gaan langs 't heilryk fpoor rondtóm

Haar



Haar zegekoets. Wat speurdt myn' zangheldin al yvers,  
Al ootmoedts in dien rang der Evangelischryvers!

Wat édle Maagt is hier zoo heerlyk opgezét?  
't Is Rechtsgeleerdtheid, door de Keizerlyke wét  
By vorst Justiniaan gestaafdt; die, aangebeeden  
Van Themis priesterdom, deeze offerplechtigheeden  
Naa 't hooge koor verselt. Een ryke sluier dekt  
Haar oog: daar 't wreekent zwaardt en weegschaal haar verstrekt  
Ten zinnebeeld'. Ik zie ze in purpre staacikleeden  
Op haar Eenhooren fier ten renperke ingereeden:  
Terwyl Papinian ter weêrzyde, in dien stoet  
Der speelgenooten, haar vol deftigheid begroet,  
Door 't keizerlyk gezag in Césars hof verádeldt.

Ziet gy die fénixmaagd, zoo grootfch te paard' gezádeldt,  
Den praalstoet volgen, met gewyden lauërkrans,  
Apolloos hoofdcieraadt, gekroont, en, ryk van glans,  
Den gouden slangestaf en geurge kruiden zwaaiën?  
Geneeskunst zag men dus by de Oudtheid, onder 't kraaiën  
Des morgenhaans, ten roem der wakkerheid, verbeelt,  
Terwyl 't omzichtig oog op 't riekendt kruidtboek speelt.  
De schrandre Hippokraat houdt, met zyn' reigenooten,  
Zyn' Griekfche leermeeftres' ter wéderzy geflooten.

Noch is de staacipracht en praalfleep niet voorby.  
Wat Kunstgodin komt hier zoo moedig van ter zy'  
Te Paarde, als een Belloon' in 't harnasch opgeklonken,  
Haar' blixems fchietende als uit diamante vonken?  
Zy naaderdt met heur' lance, en drilt haare oorlogsfpeer,  
En fchudt plumâdje en helm, en moedig krygsgeweer,

Als

Als of Tolédo fluks ter hoofdstéde op quam dondren.  
 Die schoone (daar 't Bataafsche Atheen' zich moet verwondren)  
 Verbeeldt Minerve: ik kenn' haar wápenschild, zoo schoon,  
 Waar op Medusaas hooft, vol ciërsiël, staat ten toon:  
 Nu wyze Plato, met drie wakkre keurgespeelen  
 Latynsche paarden hecht aan Grieksche puikjuweelen.

Met zulkeen koningspracht en sloop van Majesteit  
 Zag elk 't Hoogleeraarsampt eerbiedig ingeleidt  
 En opgevoerd ten trap der kerkorákelkooren.

Maar zwyg! wat feestmufyk laat zich daar ginder hooren?  
 Terwyl al 't Rápenburg den weerklank van dien rei  
 Te rug kaatst op den toon van speeltuig, en schalmei,  
 Viool, en orgelklank, en galm van hémelsnaaren,  
 En stem, en maagdekeel, geroldt langs zilvre baaren?  
 Bedriege ik my? of is 't een ydle hersflëndroom?  
 Wat praalgalei ryft hier van vér op Cydnus stroom,  
 Daar Kleopatre in 't ryk borduursiël, onder 't speelen  
 Der zeenajáden, dryft op dartle maagdekeelen?  
 Al 't wáter spiegelt op het purper paviljoen,  
 Met wimpels ryk gecierdt tot een triomffestoën.  
 Neen. 't Is Apollo zelf met Grieksche Zanggodinnen.  
 Hy naadert vast, en straalt op Leidens hooge tinnen  
 Met hémelglans. Ai hoor! hoe klinkt de yvoire luit,  
 Daar Noordwyks heldentoon op goude vaerzen fluit!

Niet anders ziet men, hoe Venédië, onder 't vryen,  
 Met kostlykheên en praal van hofapeetzeryen  
 Op 't pragtigst' uitgedoft, doorschittrende in het goudt,  
 Met 's Hertogs zégelring de ryke Zee-golf trouwdt,

En in feloecken, met gekroonde galeassën  
En gondels, speelen vaardt op de Adriaatsche plassën.

De stoet genaakt. Neptuin, die met zyn' zeetrompét,  
Ten dykbressë in, de Stadt door 't zeenat hadd' ontzét,  
Bestuurd't het roer; en schyndt t'hans vroolyk, op 't gehengen  
Der zeëgoon, Febus zelf ter Hoofdstadt in te brengen.  
Geen wonder, dat alóm de Oranjevrucht ten toon  
Met goudtryke applen duikt in 't loof der lauëfkroon'!

Wat's dit? zy treën te landt, gereedt hun feestgenooten  
'Te omhelzen in den drang des Adels, toegeschooten  
Op de eer' der plechtigheid. Apollo zelf begroet,  
En kust de Letterfschaare, in 't midden van dien stoet  
Der weetenschapen, met een rei' triomf gezangen  
In puiklatyn, om haar in 't Hoogefchool te ontfangen.

Een roem voorzeker! die uw eernaam hooger steldt  
Dan dat Graaf Willem eër oudthollandts oorlogs heldt  
Ter keizerlyke kroon' in Akens hof verkooren,  
In uw doorluchten wal, ô Leiden, wierdt gebooren!

Dus wierdt de plechtigheid (daar Grieken voor verstomdt,  
In Delfis koorzang nooit ten drievoet uitgebromdt)  
In 't midden van den drang der ádelyke Grooten  
En Hoogleeraaren, op 't Inwydingsfeest, beslooten:  
Toen de afgerechte tong en zuivre fénixtaal  
Van Gods Gezant, op de eer' van 's Heilandts zegepraal,  
Elks aandacht wekte, en met verheeye reden klanken  
's Landts plechtigheid besloot om 's Hoogsten gunst te danken  
In keurlatyn: als óf 't getabberdt Róme zelf,  
Augustus eeuw ten roem, in Césars praalgewelf,



Of 't hooge pleitgefoelte, als cêr, voor keurige ooren  
't Latyn van Cicero te Leiden zag herbooren.

Wat wonder dat men noch dien zelven fénixgeeft  
Ziet pronken op 't altaar van 't Hooginwydingsfeest!  
Dus laat Godts Kerkgezant FABRICIUS zich hooren,  
't Hoogleeraars ampt ten dienft als Godts herout verkooren:  
(Een Faber zelf, die 's ryks Sorbóne, hoe befaamdt,  
En 't Spaansch' Navarre, door zyn prédikstyl beschaamdt,  
Verduurde, en 't oeffenschool gelyk een' zon deed' schynen)  
Om, op 't roemruchtig fpoor van fchrandere Kalvynen,  
Farellen, Bezaas, en Virceten, ryk van trant,  
Uw lof te melden in 't gezégentd Néderlandt.  
'k Hoor' reeds dien Godstolk, met zyn' trefflyke Amptgenooten,  
's Landts hoogtriomffceest door zyn' goude taal' vergrooten,  
En 't Eeuwty cieren met latynsche orákeltoon,  
Niet min Apollós, dan Apolloos grooten Zoon.

Ik zie den Rhynstroom op dien eernaam zachter vloeien,  
En Hollandts Letterfaam op vlugge wicken roeien!  
Dien roem heeft Leidens School' Geleerdtheid toegebracht.  
Heel Grieken waagdde van Agénors oudt geslacht,  
't Hetruinisch wicchelkoor tracht' Tágés offerwetten,  
Egypte Trismegift op 't hoog altaar te zetten,  
De Albaaner zyn Hetrusch; oudt Efeze de kroon  
Te plaatfen op het hoofd van schrandren Apolloon;  
Gansch Rhyndlandt, jaaren lang gecierdt met letterhelden,  
Hoordt Leidens Hoogeschool al 't aardtryk door vermelden,  
Op 't licht der Kunsten, met haar' eedle Maatschappy',  
En 't Palatynsch gebouw van Febus boekery'.



Want 't was u niet genoeg dien Kerktriomf te flichten;  
 Ten zy ge een ryk getal van wakkre Fénixlichten  
 Hun achtbre weetenschap en kunst, alóm genoodt,  
 Doorluchte Rhynvorstin, zaagt storten in uw schoot:  
 Als eedle byen, die, op Hybla uitgevloogen,  
 En om haar hónigrente al brommende aangetoogen,  
 Zich in een bloemryk veldt op riekendt thym gewás  
 Neêrzetten, daar de zon zich spiegeldt in de plas.  
 Wat zie ik reedts een lent' op bloemtapyten strooien!  
 Wat ryken tabbaerd om uw' goude lenden plooien!  
 't Zy Godtgeleerdtheidt, als een dierbaar kerkjuweel,  
 Met Arôns borstgesteente, om hals en schoudren speel!  
 En u, vol schitteringe, in 't Oosterfch' licht doe blaaken,  
 Om voor Godts kerkaltaar en hemelvuur te waaken.  
 't Zy Rechtsgeleerdtheidt in 't Gabynsche hofgewaadt  
 Uw pleitzaal ciere; en gy met Thémis hoofdtcieraadt  
 Oudt Róme tart, en de eer' van Céfars bondelbylen,  
 Als ryksbestierdster voerd by 't zwaardt der Eendrachtspylen.  
 't Zy ik uw hof, ten dienst der goddlyke Artzeny',  
 Met uitheemsch bloemgewás en kruitwarandery',  
 En kaffië, en boschkancel en rosmaryn zie pronken,  
 En Febus 't heilig oog der Artzen zelfs belonken.  
 Of dat Natuurkunde u haar' kroon, als ryksvorstin,  
 Vol sterren toereike, om te blaaken in haar' minn';  
 En, in den draaiking' van 't Geschaapene aller dingen,  
 Tot in het diepst' geheim der Scheikunste in te dringen.  
 Of Wysbegeerte uw kleedt een glans een schooner kreuk  
 (Daar 't ryk borduursfel gloeidt en kraakt van spreuk op spreuk)

Toevoege: of 's Hemels loop uw kruin met flonkerſtérren  
 Doe ſchittren, en uw oog in zoo veel ſchoons verwérren,  
 Of de eedle Wiſkunſt, die al de aarde in tégenwicht  
 Kan houden, in uw' School haar' puik geheimen ſtichtt'.  
 't Zy Taalgeleerdtheid, met al 't zangkoor aangeſpannen,  
 Godts Kerk' ten nutt', den klauw der poëzytirannen  
 Grootmoedig korte, en (zint men de Italjaanſche pracht  
 Der goude hoofdttaale in 's Landts Schoolen overbracht)  
 De woeftheid temm', die, met de Gotthen ingekómen,  
 Italië, al 't Weſterſch ryk ten trots, derft overſtroomen  
 Door Hunnen, Winden, en Wandaalen, met veel hoon  
 Vertrappende 't cieraadt van Rómes fluïerkroon:  
 Terwyl de letterfaam al 't rondt dien lof doet hooren,  
 Bekendt by Arabier en Afrikaanſche Mooren.

Dies zaagt ge ook, jaar op jaar, die goude tyden ſterk  
 Aannaaderen, (daar gy ten Wysheids oeffenkerk  
 Geſicht wierdt om in 't koor van Pallas door te dringen)  
 Dat een doorluchtig tal der braafſte Jongelingen,  
 Gelyk een moedig heir, op hunnen oorlogſtocht  
 Met 't diamantſchildt geharnaſt, u bezocht  
 Van allen kant, om voor Godts kerkgeloof te ſtryden,  
 En Spaanſche baſtaardtzeën op Brabants erf te myden:  
 Daar gy de bloem der Jeugd, geherbergdt in uw ſchoot,  
 Vol wysheid, koefterde, als een dierbaar kerkkleinoodt.  
 Gelyk men dikwerf by Meänders zilvre ſtroomen  
 En oeverboordt een drift van zwaanen af ziet kómen,  
 Al zingend' ſtryken, en klapwieken in haar' vlugt:  
 Of als men op 't gebloemt', zoo draa een zómerlucht



Den groenen kruidthof streeldt langs ryk bezaaide vlieten.  
Op 't majoleine veldt een biêzwarm neêr hoordt schieten.  
Niet anders zag de Rhyn uitheemsch en vreemdt alóm,  
Aanvloeien tot uw Burg, als Pallas heiligdom.

Op zulkeen roem, daar elk de vlag voor u zal stryken;  
Behoeft ge, ô Leiden, voor geen Hoogeschool te wyken.  
Dies vlecht' myn' zangster u een' ryke lauërkroon.  
't Zy men den vreemdeling het hofpaleis vertoon'  
Der wysheid; daar, al wie in 't Staatsbewindt zal praalen  
Door 't heilig Recht, of die de Godtgewyde taalen  
Hoopt door te dringen, of de ontsterfflyke Artzeny'  
'Ten dienst wil leeven, of de letterpoëzy',  
En Vrye Kunsten, vol bespiegling', tracht te leeren,  
De Lofkrans zoekt, om al de waereldt te braveeren.  
't Zy elk verbaasdt staa op uw ryken boekenschat,  
Die, wat Araber, Griek, Hebreeuw, en Rómer vat,  
In 't kort besluit; terwyl de aloude letterzaalen  
Van Filadelf haar glans voor Scaliger zien daalen,  
Wiens eedle gift, die by 's Landts letterhelden pronkt,  
Stadts Boekzaal' toegeschikt, den vreemdeling belonkt.  
Het zy uw kruidthof, met zyn' geurige waaranden,  
Uitheemsche kruiderye uit Indus morgenlanden,  
En 't ryk kaneelwoudt van Panchaïe, alóm geroemdt,  
Een lufthof vol gewás, en kruiden, en gebloemt  
Verbeelde, om met dien geur en oog en hart te sterken,  
Op 't keurlykst' afgedeelt in breede wandelperken,  
En galderyen, en tuinbedden, ryk belaân  
Met vreemdigheên van Oost-en-Westerindiaan.

Het zy de Ontleedtkunde in geraamte, en bekkeneelen,  
 En vezelen, geplaatst op ronde schouwtooneelen,  
 Met orde en zinnlykheid vertoon', hoe de Artzeny,  
 Op 't Snyfpoor van Vezaal, de lyken van naa by  
 Voor 't oog vol kunst ontdekt; beschouwende op hun ryen  
 Zelfs vorstenlyken en gebalffemde mummyen,  
 Egyptes grafnaald' lang ontoogen; en wat meer  
 De grafkruik opgaf by Romeinen tot uwe eer'.

Dies zaagt ge uw' achtbaarheid van Oost' en West' bezoeken,  
 Nu gy ten koopmarkt strekt voor 's waereldts Letterkloeken:  
 't Zy Britlands eêlste Jeugd u groete van de Theems,  
 Of 't Pruißisch' Brandenburg u roeme, of wat uitheemsch  
 De Oostzee hier toezendt, u grootmoedig koom' vereeren,  
 Of 't aadlyk Poolen op uw' bockzaal wil verkeerren,  
 Of Hongarye, met Boheeme, en Oostenryk,  
 En 't moedig Duitfchlandt van den Rhynstroom af, ten blyk  
 Van kunstgeleerdtheid, hier den letterschat zal haalen;  
 Of 't Zwitscherlandtsch' Geneeve in u kan zégepraalen,  
 Met al wat in de Paltz 't Hervorminglicht waardeerd,  
 Daar 't graafflyk Benthem u, met Steinfort, kust en eerdt,  
 En Lingen u, als Kleef en Embden, komt begroeten.  
 Waar ik my wende of keer', 'k zie wonderen ontmoeten,  
 Grootmachtig Leiden, 't geen en Vrank en Italjaan  
 Eerbiedig aanzocht, om die heirbaan in te slaan!

Dus roemde Europe, een reeks van jaaren; op dien zégen  
 Der letterfaam, tot zulk een wasdom uitgedeegen;  
 Dat all' de nabuurstéén, die de oude Maasstroom groet,  
 Of die de Rhyn en Waal omhelzend' blyde ontmoet,



Of die de Zuiderzee van Vrieslands erf ziet deelen ,  
 Of daar de Vechtstroom speelt met rollende gaarelen ,  
 Of die de Merwe, en Lek, en Yssel kust en scheidt,  
 Stéeroogen op uw glans en grootfche majesteit,

Zoo werde uw Eeuwtrionf door duizent dankbre tongen,  
 Met Nassáuws heldenroem, de waereldt door gezongen,  
 Daar ge op uw zégekoets vol vreugdt ten hémel vaardt,  
 Niet min door 't oorlogsvuur dan Thébe zelf vermaardt,  
 En, in 't orakelkoor der Wysheid opgeklommen,  
 Dodones wicchelspraak en koorzang doet verftommen,  
 Doorluchtig Leiden, 't geen, den ring van Nederlandt  
 Vercierende, de kroon der Hoogeschoolen spant!  
 Daar 't bisschoppelyke Stigt, en Gelderlandtsche strecken,  
 Met Omlandtsch Gróningen en 't Vriesch' Atheene áf spreken,  
 Uw' speelgenooten, die als gy 't Hervorminglicht  
 Doen blaaken op 't altaar, voor Christus kerk gesticht.

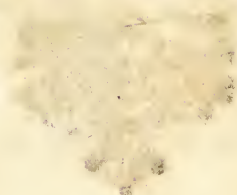
Zoo bloeie uw faam een reeks van onuitwisbre jaaren  
 En eeuwen zelfs! daar gy ten luchttrans' ingevaaren,  
 Atheene, en Rómes roem verduisterdt, bóven dryft,  
 En uwen naam in 't goudt van 's Landts kronyken schryft.

Op zulkeen heilwenssch straaldt de blydtschap uit elks oogen,  
 Nu Hollandts Staatenhof en Ridderfchap, bewoogen  
 Door 't achtbaar Stadtsbewindt, met Raadt en Burgery'  
 's Landts Hoogeschool vereerd op 't plegtig Eeuwgety.



THE HISTORY OF

THE CITY OF  
NEW-YORK  
FROM THE FIRST  
SETTLEMENT  
TO THE PRESENT  
TIME  
BY  
JOHN B. HENRY  
IN TWO VOLUMES  
VOL. I.  
NEW-YORK  
PUBLISHED BY  
J. B. HENRY  
1854







CIVIUM  
HONORI & GLORIAE,  
PUBLICAE QUE  
SALUTI.

ILLUSTRATOR EBEM

REGIT & TUETUR

JUVAT & DELECTAT

DIRIGIT ARTE

Apud ISAACUM SEVERINUM.  
F. Bley Wyck del. & fecit.

